УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСИТЕТ УПРАВЛЕНИЯ «ТИСБИ»
Кафедра педагогики психологии

Утверждаю.
Зав. кафедрой:
канд.пед.наук, доцент
_____ А.Л. Короткова
Протокол заседания кафедры № 4
от 7 апреля 2026 г.

Рабочая программа дисциплины

Наименование дисциплины	Работа педагога с обучающимися, испытывающими трудности при изучении русского языка и литературного чтения
По направлению подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки	Начальное образование
Год набора	2025, 2026

Составители:
К.пс.н., доцент Чукмарова Г.Ф.

Казань 2026

Содержание

1. Цели и задачи учебной дисциплины……..3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП…….…4
3. Требования к результатам освоения дисциплины ……...6
4. Структура и содержание дисциплины……7
4.1 Модульно-тематический план и пояснительная записка с указанием этапов формирования компетенций…….7
4.2 Содержание дисциплины по темам (разделам)……10
4.3 Планы практических и семинарских занятий……13
5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов ……....16
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины…….18
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины……..19
8. Оценка компетенций по изучаемой дисциплине……19
Приложение 1.Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины……..…….…….22
Приложение 2. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине ….……...23

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование готовности студентов к самостоятельной организации и проведению работы с обучающимися, испытывающими трудности при изучении русского языка и литературного чтения.

Задачами освоения дисциплины являются:

- овладение студентами современными методами и приемами работы, способствующими организации и проведению работы с обучающимися, испытывающими трудности при изучении русского языка и литературного чтения;
- развитие практических умений и навыков, необходимых для выстраивания индивидуальной программы работы с обучающимися, испытывающими трудности при изучении русского языка и литературного чтения.

После освоения данной дисциплины студент должен:

Знать:

– Причины трудностей в обучении русскому языку и литературному чтению
– Методы и подходы в обучении русскому языку и литературному чтению
– Особенности работы с детьми, имеющими различные нарушения:

Уметь:

– уметь выявлять пробелы в знаниях, умениях и навыках, определять причины неуспеваемости (например, недостаточная мотивация, проблемы с общеучебными умениями, тревожность, пробелы в знаниях). ;
– уметь создавать индивидуальные планы обучения, учитывающие особенности каждого ученика.
– оценивать результаты своей работы, отслеживать прогресс учеников и вносить коррективы в образовательный процесс.
– взаимодействовать с родителями для обеспечения поддержки ученика в домашних условиях и создания единой образовательной среды.

Владеть:

– широким спектром методов обучения, включая проблемное обучение, использование игровых технологий, дифференцированный подход, а также уметь адаптировать их к конкретным ситуациям.
– навыком формирования у учащихся стойкого интереса к русскому языку и литературному чтению, развитие мотивации к учебной деятельности и уверенности в своих силах.

2.Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к группе дисциплин по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана.

Дисциплина находится во взаимосвязи с дисциплинами согласно схеме:

ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая и возрастная психология
Педагогика
Русский язык
Детская литература
Методика преподавания русскому языку и литературному чтению

Работа педагога с обучающимися, испытывающими трудности при изучении русского языка и литературного чтения

ОБЕСПЕЧИВАЕМЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Внеурочная деятельность младших школьников по русскому языку и литературному чтению
Производственная практика (педагогическая практика)
Производственная практика (преддипломная практика)

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина «Работа педагога с обучающимися, испытывающими трудности при изучении русского языка и литературного чтения» участвует в формировании следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению «Педагогическое образование»:

ПК-11 «Способен к организации учебной деятельности, способствующей интеллектуальному и личностному развитию обучающихся в системе начального общего образования»

ПК-12 «Способен осуществлять психолого-педагогическое сопровождение основной образовательной программы в рамках преподаваемого предмета»

После освоения дисциплины студент должен получить следующие образовательные результаты соотнесённые с индикаторами достижения компетенций

Декомпозиция компетенций

Индикаторы	**Результаты обучения по дисциплине**
	Компетенция ПК-11

ПК-11.1.Мотивирует обучающихся к учебно-познавательной деятельности и анализирует результативность использования приёмов активизации познавательной активности в работе педагогов-практиков	Знает разнообразные методы и приемы обучения, направленные на повышение познавательной активности учащихся, включая словесные, наглядные, практические, проблемные, эвристические, исследовательские и игровые методы. Умеет умение оценивать эффективность используемых методов, выявлять сильные и слабые стороны, вносить коррективы в учебный процесс. Владеет навыком создавать доверительную атмосферу, поддерживать обратную связь, мотивировать учащихся к самообразованию.
ПК-11.3. Разрабатывает содержание и проводит мониторинг сформированности предметных и метапредметных компетенций обучающихся по дисциплине	Знает требований к знаниям, умениям и навыкам, которые должны быть сформированы у обучающихся по конкретной учебной дисциплине. Умеет создавать разнообразные задания и оценочные инструменты для измерения уровня сформированности предметных и метапредметных компетенций. Владеет навыками критического анализа результатов мониторинга и выработки решений по улучшению образовательного процесса
	Компетенция ПК-12
ПК-12.1. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися в рамках преподаваемого предмета	Знает специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися в рамках преподаваемого предмета Умеет применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися в рамках преподаваемого предмета Владеет навыками коррекционной работы с обучающимися в рамках преподаваемого предмета
ПК-12.2. Разрабатывает индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом обучающихся в рамках преподаваемого предмета	Знает современные подходы к обучению, методы и приемы организации образовательного процесса, принципы дифференциации и индивидуализации обучения Умеет умение изменять содержание, методы и формы обучения в соответствии с индивидуальными особенностями учащихся. Способен адаптироваться к изменяющимся условиям, находить нестандартные решения

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Модульно-тематический план и пояснительная записка с указанием этапов формирования компетенций

Общая трудоемкость дисциплины по очному обучению составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

Очная форма обучения

Модульная разбивка учебной дисциплины

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование Дисциплина: «Работа педагога с обучающимися, испытывающими трудности при изучении русского языка и литературного чтения»					
Наименование модулей	Количество ауд. часов		Самост оят. работа	Всего часов	Индикаторы компетенции
	Лекц. очное	Прак. очное			
Модуль 1					
Тема 1. Предмет, задачи, содержание и структура работы педагога с обучающимися, испытывающими трудности при изучении русского языка и литературного чтения	2	2	4	8	ПК-11 ПК-12
Тема 2. Психолого-педагогические и лингвистические основы обучения грамоте детей, испытывающих трудности при изучении русского языка и литературного чтения	2	2	4	8	
Тема 3. Понятие школьной зрелости и анализ причин возникновения трудностей обучения в рамках образовательной области «Филология»	1	1	2	4	
Тема 4. Направления и способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	2	2	4	8	
Тема 5. Методические приемы организации деятельности по преодолению трудностей обучения в рамках образовательной области «Филология»	4	4	8	16	
Подготовка к зачету			12	12	
ИТОГО	10	10	52	72	

***** Данная тема изучается с элементами интерактивных методов обучения.

Заочная форма обучения

Модульная разбивка учебной дисциплины					
Направление: 44.03.01 Педагогическое образование Дисциплина: «Работа педагога с обучающимися, испытывающими трудности при изучении русского языка и литературного чтения»					
Наименование модулей	Количество ауд. часов		Самост оят. работа	Всего часов	Индикаторы компетенции
	Лекц. очное	Прак. очное			

Модуль 1					
Тема 1. Предмет, задачи, содержание и структура работы педагога с обучающимися, испытывающими трудности при изучении русского языка и литературного чтения	0,5	1	10	11,5	ПК-11 ПК-12
Тема 2. Психолого-педагогические и лингвистические основы обучения грамоте детей, испытывающих трудности при изучении русского языка и литературного чтения	1	1	12	14	
Тема 3. Понятие школьной зрелости и анализ причин возникновения трудностей обучения в рамках образовательной области «Филология»	0,5	1	10	11,5	
Тема 4. Направления и способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	1	1	10	12	
Тема 5. Методические приемы организации деятельности по преодолению трудностей обучения в рамках образовательной области «Филология»	1		10	11	
Подготовка к зачету			12	12	
ИТОГО	4	4	64	72	

Пояснительная записка с этапами формирования компетенций

Данный модульный курс состоит из 1 модуля, порядок освоения тем которого выстраивает траекторию и этапы формирования заявленных компетенций (или их составляющих).

Модуль 1 включает 5 учебные темы. В результате изучения модуля студент должен:

Знать:

– Причины трудностей в обучении русскому языку и литературному чтению

– Методы и подходы в обучении русскому языку и литературному чтению

– Особенности работы с детьми, имеющими различные нарушения:

Уметь:

– уметь выявлять пробелы в знаниях, умениях и навыках, определять причины неуспеваемости (например, недостаточная мотивация, проблемы с общеучебными умениями, тревожность, пробелы в знаниях). ;

– уметь создавать индивидуальные планы обучения, учитывающие особенности каждого ученика.

– оценивать результаты своей работы, отслеживать прогресс учеников и вносить коррективы в образовательный процесс.
– взаимодействовать с родителями для обеспечения поддержки ученика в домашних условиях и создания единой образовательной среды.

Владеть:

– широким спектром методов обучения, включая проблемное обучение, использование игровых технологий, дифференцированный подход, а также уметь адаптировать их к конкретным ситуациям.
– навыком формирования у учащихся стойкого интереса к русскому языку и литературному чтению, развитие мотивации к учебной деятельности и уверенности в своих силах.

По результатам освоения дисциплины проводится зачет

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Предмет, задачи, содержание и структура работы педагога с обучающимися, испытывающими трудности при изучении русского языка и литературного чтения.

Предмет, задачи, содержание и структура работы педагога с обучающимися, испытывающими трудности при изучении русского языка и литературного чтения. Особенности построения и организации работы в соответствии с требованиями ФГОС и возможностями образовательных учреждений. Классификация нарушений речевого развития у обучающихся, возможности их обучения в рамках общеобразовательной школы

Тема 2. Психолого-педагогические и лингвистические основы обучения грамоте детей, испытывающих трудности при изучении русского языка и литературного чтения

Психолого-педагогические и лингвистические основы обучения грамоте детей, испытывающих трудности при изучении русского языка и литературного чтения. Особенности формирования фонематического слуха и зрительно-двигательных стереотипов. Ключевые моменты обучения, методы и приемы работы. Организация индивидуального сопровождения.

Тема 3. Понятие школьной зрелости и анализ причин возникновения трудностей обучения в рамках образовательной области «Филология»

Понятие школьной зрелости и анализ причин возникновения трудностей обучения в рамках образовательной области «Филология». Проблемы раннего обучения. Координация деятельности педагога и логопеда в рамках школы. Организация консультационной помощи.

Тема 4. Направления и способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся

Направления и способы организации совместной и индивидуальной

учебной и воспитательной деятельности обучающихся. Способы и приемы работы. Коррекционная помощь в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Тема 5. Методические приемы организации деятельности по преодолению трудностей обучения в рамках образовательной области «Филология»

Методические приемы организации деятельности по преодолению трудностей обучения в рамках образовательной области «Филология». Анализ и систематизация приемов, способствующих преодолению трудностей обучения в курсе русского языка и литературного чтения.

4.3. Планы практических и семинарских занятий

Тема 1. Предмет, задачи, содержание и структура работы педагога с обучающимися, испытывающими трудности при изучении русского языка и литературного чтения.

Предмет, задачи, содержание и структура работы педагога с обучающимися, испытывающими трудности при изучении русского языка и литературного чтения. Особенности построения и организации работы в соответствии с требованиями ФГОС и возможностями образовательных учреждений. Классификация нарушений речевого развития у обучающихся, возможности их обучения в рамках общеобразовательной школы

Тема 2. Психолого-педагогические и лингвистические основы обучения грамоте детей, испытывающих трудности при изучении русского языка и литературного чтения

Психолого-педагогические и лингвистические основы обучения грамоте детей, испытывающих трудности при изучении русского языка и литературного чтения. Особенности формирования фонематического слуха и зрительно-двигательных стереотипов. Ключевые моменты обучения, методы и приемы работы. Организация индивидуального сопровождения.

Тема 3. Понятие школьной зрелости и анализ причин возникновения трудностей обучения в рамках образовательной области «Филология»

Понятие школьной зрелости и анализ причин возникновения трудностей обучения в рамках образовательной области «Филология». Проблемы раннего обучения. Координация деятельности педагога и логопеда в рамках школы. Организация консультационной помощи.

Тема 4. Направления и способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся

Направления и способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. Способы и приемы работы. Коррекционная помощь в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Тема 5. Методические приемы организации деятельности по преодолению трудностей обучения в рамках образовательной области «Филология»

Методические приемы организации деятельности по преодолению трудностей обучения в рамках образовательной области «Филология». Анализ и систематизация приемов, способствующих преодолению трудностей обучения в курсе русского языка и литературного чтения.

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов регламентируется Положением об организации самостоятельной работы студентов.

Основными видами учебных занятий для студентов по данному курсу учебной дисциплины являются: лекции, практические занятия и самостоятельная работа студентов. Самостоятельная работа студентов является составной частью их учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний, умений и навыков, поиск и приобретение новых знаний.

Самостоятельная работа студентов включает в себя освоение теоретического материала на основе лекций, основной и дополнительной литературы; подготовку к семинарским занятиям в индивидуальном и групповом режиме. Советы по самостоятельной работе с точки зрения использования литературы, времени, глубины проработки темы и др., а также контроль за деятельностью студента осуществляется во время семинарских занятий.

Целью преподавателя является стимулирование самостоятельного, углублённого изучения материала курса, хорошо структурированное, последовательное изложение теории на лекциях, отработка навыков решения задач и системного анализа ситуаций на семинарских занятиях, контроль знаний студентов.

При подготовке к семинарским занятиям и выполнении контрольных заданий студентам следует использовать литературу из приведенного в данной программе списка, а также руководствоваться указаниями и рекомендациями преподавателя.

Перед каждым семинарским занятием студент изучает план семинарского занятия с перечнем тем и вопросов, списком литературы.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию и выполнению домашних заданий:

- проработать конспект лекций;
- проанализировать основную и дополнительную литературу, рекомендованную по изучаемому разделу (модулю);
- при затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Сложные вопросы можно вынести на обсуждение на семинар или на индивидуальные консультации. Контрольные работы состоят из вопросов и задач, аналогичным задачам домашних заданий. Они оцениваются по 50 балльной системе в соответствии с Положением о модульно-рейтинговой системе организации учебного процесса и оценки успеваемости студентов, и выполняются в учебные часы по расписанию в виде письменного решения индивидуальных контрольных заданий.

Для более глубокого освоения дисциплины студентам рекомендуется учебные пособия из списка основной литературы. На семинарских занятиях приветствуется способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективное решение поставленных проблем.

Контроль над ходом и результатами самостоятельной работы студентов может осуществляться в сплошной, индивидуальной, выборочной формах.

Темы для самостоятельного изучения

1. Природа музыкального искусства.
2. В чем заключается специфика музыкального искусства?
3. Какова природа музыкального искусства?
4. Какая природа отличает временные виды искусства от пространственных?
5. Раскройте генезис музыкального искусства.
6. Проанализируйте заданное музыкальное произведение с точки зрение его звуковысотной линии; определите фактуру, склад, форму произведения.
7. Приведите примеры произведений, наиболее показательных для индивидуального стиля ваших любимых композиторов, и охарактеризуйте их стилевые особенности.
8. Какие жанры относятся к прикладным?
9. Назовите жанровые разновидности песни, танца и марша;
10. Назовите состав сюиты XVII–XVIII вв.
11. В чем отличие оперы от оперетты;
12. Какие разновидности оперы XVIII века вам известны? Охарактеризуйте их.
13. Перечислите общие и отличительные признаки оперы и балета;
14. Особенности музыкального образования в дореволюционной России.
15. Система элементарного музыкального воспитания К.Орфа.
16. Особенности музыкального воспитания в Японии.
17. Концепция музыкального обучения Д.Кабалевского.
18. Системы обучения нотной грамоте в народных школах.
19. В чем заключается концепция музыкального образования школьников?
20. В чем заключается основная направленность обучения в начальных классах?

21. Охарактеризуйте современное понимание термина "музыкальное образование" и укажите основные его разновидности.

22. Раскройте особенности коммуникативной функции музыки применительно к музыкально-педагогическому процессу.

23. Что вы видите в познавательно-просветительской функции музыкального искусства и музыкального образования.

24. В чем заключается связь методики музыкального воспитания с другими науками?

25. Раскройте особенности коммуникативной функции музыки применительно к музыкально-педагогическому процессу.

26. Что вы видите в познавательно-просветительской функции музыкального искусства и музыкального образования.

27. Раскройте различные точки зрения на возможности музыкального искусства в нравственном воспитании учащихся.

28. В чем суть проблемно-творческого приобщения учащихся к музыке?

29. Раскройте принципы музыкального воспитания

30. Спроектируйте вступительную беседу к слушанию 2 концерта С.В. Рахманинова по теме "Преобразующая сила музыки".

31. Чем характеризуется музыкально-творческая деятельность школьника

32. Разработайте беседу о музыке на любом выбранном вами примере.

33. Продемонстрируйте искусствотерапевтическую технологию в организации музыкально ориентированной полихудожественной деятельности.

34. Особенности восприятия музыкального образа младшими школьниками.

35. Используя искусствотерапевтический принцип "через развитие эмоционально-чувственной сферы к гармоничному развитию личности" спроектируйте любой урок в начальной школе.

36. Проанализируйте вокально-хоровую работу увиденных фрагментов уроков.

37.Какие музыкальные способности развиваются у учащихся в процессе работы над ансамблем?

38.В чем суть цепного дыхания. Каковы правила использования цепного дыхания?

39.Как формируется навык звукообразования;

40.Проанализируйте три детские песни согласно критериям подбора репертуара;

41.Составьте план работы над детской песней на основе ее анализа и методики разучивания;

42. Исполните проанализированную детскую песню с учетом принципа единства технического и художественного.

43. Сделайте самоанализ и анализ увиденных фрагментов.

44. Подберите песни, способствующие воспитанию патриотических, гражданских чувств

45. Разработайте фрагмент урока с использованием элементарного музицирования, задачей которого является "развитие чувства ритма", "развитие музыкально-звуковых представлений".

46. В чем заключается развивающее значение игры на простейших музыкальных инструментах?

47. Проанализируйте фрагменты уроков с использованием музыкальноритмической деятельности;

48. В чем проявляется взаимосвязь между музыкально-ритмическими движениями и другими видами музыкальной деятельности на уроке музыки в начальных классах?

49. В чем могут быть заключены причины неадекватного выражения характера музыкального произведения детьми младшего школьного возраста?

50. Разработайте план работы над произведением для слушания, для разучивания с использованием музыкально-ритмических движений

51. В чем заключается воспитательное значение музыкально-ритмической деятельности школьников на уроке музыки?

52. Продемонстрируйте технологию игры в организации музыкально-пластической деятельности

53. В чем осуществляется взаимосвязь методов музыкального образования с его задачами.

54. Какие методы представляются вам наиболее значимыми на уроках музыки

55. Охарактеризуйте урок музыки как урок искусства.

56. Что способствует достижению целостности урока музыки

57. Раскройте формы внешкольной музыкальной работы

58. Сделайте анализ увиденных фрагментов уроков музыки и внеурочных занятий.

59. Спроектируйте программу любого школьного музыкального кружка и защитите его.

60. Разработайте музыкально-тематический проект (концерта, конкурса, фестиваля и т.д.) и защитите его.

61. Чем обусловлено многообразие типов и форм уроков музыки?

62. Охарактеризуйте возможности психотерапевтического воздействия музыки на человека.

63. Что, по вашему мнению, может выступить "иммунитетом против пошлости" в процессе формирования эмоционально-ценностного отношения учащихся к музыке.

64. В чем вы видите своеобразие своей музыкальности

65. Охарактеризуйте сущность музыкального мышления учащихся и логику его развития.

66. В чем находит свое проявление креативность ребенка в разных видах музыкальной деятельности.

67. В чем проявляется эмпатия ребенка на музыкальных занятиях.

68. Приведите музыкальные примеры, которые, на ваш взгляд, могут вызвать чувство эмпатии у младших школьников, подростков, старшеклассников.

69. Охарактеризуйте музыкальную культуру как цель музыкального образования.

70. Как вы понимаете следующее высказывание немецкого музыканта-исследователя Т.Адорно: "целью воспитания должно быть знакомство учащихся с языком музыки, с наиболее значительными ее образцами. Только через подобное познание произведений, а не довольствующееся собой, пустое музицирование, музыкальная педагогика может выполнять свою функцию"

71. Охарактеризуйте круг музыкальных знаний и умений, фигурирующих в музыкальном образовании.

72. Приведите примеры произведений, наиболее показательных для индивидуального стиля ваших любимых композиторов, и охарактеризуйте их стилевые особенности.

73. В чем находит свое выражение индивидуальный стиль учителя музыки

74. Охарактеризуйте социальны статус учителя музыки в обществе

75. В чем вы видите влияние мировоззрения учителя музыки на музыкально-образовательный процесс.

76. Основные тенденции детского музыкального воспитания в современном мире.

77. Новые музыкальные технологии.

78. Преподавание музыки на принципах развивающего обучения

79. Музыкальное искусство в современном социокультурном образовательном процессе

80. Арттерапевтическое воздействие музыки.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Основная литература

1. Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение : учебник и практикум для вузов / О. Е. Дроздова. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 194 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12611-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/587197 (дата обращения: 16.05.2026).

2. Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебник и практикум для вузов / под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 468 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06987-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/583170 (дата обращения: 16.05.2026).

Дополнительная литература

1. Прищепова, И. В. Логопедическая работа по формированию предпосылок усвоения орфографических навыков у младших школьников с общим недоразвитием речи : монография / И. В. Прищепова. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 201 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-11167-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/587123 (дата обращения: 16.05.2026).

Интернет-ресурсы и профессиональные базы данных:

http://www.iprbookshop.ru Электронно-библиотечная система «IPRbooks»

https://urait.ru Образовательная платформа Юрайт

Сайт Страна Мастеров http://stranamasterov.ru

http://www.rsl.ru/ru/s97/s339/ - Электронный каталог Российской государственной библиотеки

http://www.edu.ru/ - портал «Российское образование».

https://n-shkola.ru - сайт журнала «Начальная школа».

http://psylist.net/pedagogika/ - сайт, посвященный науке «Педагогика».

http://psylist.net/pedagog/ - сайт, посвященный психологии ребенка.

http://www.iskusstvo-info.ru – Искусство

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

В процессе изучение данной дисциплины используется учебная аудитория, кабинет для самостоятельной работы студентов, аудитория для курсового проектирования, читальный зал, видеопроекционное оборудование, компьютер, оснащенный типовым пакетом системного и офисного ПО, в соответствии с Реестром материально-технического обеспечения аудиторного фонда Университета управления «ТИСБИ».

8. Оценка компетенций по изучаемой дисциплине

Для оценки компетентности рекомендуется использовать рейтинговую оценку знаний, умений и навыков студента по окончанию изучения каждого Модуля в соответствии с Положением о модульно-рейтинговой системе организации образовательного процесса. Итоговая оценка (в баллах) складывается из баллов, набранных по каждому Модулю (семестровая оценка) и баллов, набранных, непосредственно на зачете.

Расчет набранных баллов по дисциплине осуществляется в следующей последовательности:

$\frac{M_1+M_2+\dots+M_n}{n}$, где М – количество баллов по модулю; n – количество модулей

$З=К\times 0{,}4$, где К - количество баллов на зачете;

$И=С+З+П$, где П – поощрительные баллы (от 1 до 5).

Уровень сформированности компетенций и их основные признаки оцениваются по следующим таблицам:

Оценка уровня сформированности компетенции
ПК-11 «Способен к организации учебной деятельности, способствующей интеллектуальному и личностному развитию обучающихся в системе начального общего образования» в части дисциплины «Работа педагога с обучающимися, испытывающими трудности при изучении русского языка и литературного чтения»

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня	Инструменты оценки сформированности уровня
1	2	3	4
1	**Пороговый уровень (как минимально допустимый)** (от 60 до 70 баллов)	Знает разнообразные методы и приемы обучения, направленные на повышение познавательной активности учащихся, включая словесные, наглядные, практические, проблемные, эвристические, исследовательские и игровые методы. Умеет умение оценивать эффективность используемых методов, выявлять сильные и слабые стороны, вносить коррективы в учебный процесс. Владеет навыком создавать доверительную атмосферу, поддерживать обратную связь, мотивировать учащихся к самообразованию. Знает требований к знаниям, умениям и навыкам, которые должны быть сформированы у обучающихся по конкретной учебной дисциплине. Умеет создавать разнообразные задания и оценочные инструменты для измерения уровня сформированности предметных и метапредметных компетенций. Владеет навыками критического анализа результатов мониторинга и выработки решений по улучшению образовательного процесса	выступление на семинаре; реферат; зачет
2	**Базовый уровень (относительно порогового уровня) (**От 71 до 85 баллов**)**	Знает разнообразные методы и приемы обучения, направленные на повышение познавательной активности учащихся, включая словесные, наглядные, практические, проблемные, эвристические,	выступление на семинаре; реферат; зачет

		исследовательские и игровые методы. Умеет умение оценивать эффективность используемых методов, выявлять сильные и слабые стороны, вносить коррективы в учебный процесс. Владеет навыком создавать доверительную атмосферу, поддерживать обратную связь, мотивировать учащихся к самообразованию. Знает требований к знаниям, умениям и навыкам, которые должны быть сформированы у обучающихся по конкретной учебной дисциплине. Умеет создавать разнообразные задания и оценочные инструменты для измерения уровня сформированности предметных и метапредметных компетенций. Владеет навыками критического анализа результатов мониторинга и выработки решений по улучшению образовательного процесса	
3	**Повышенный уровень (относительно порогового уровня)** (От 86 до 100 баллов)	Знает разнообразные методы и приемы обучения, направленные на повышение познавательной активности учащихся, включая словесные, наглядные, практические, проблемные, эвристические, исследовательские и игровые методы. Умеет умение оценивать эффективность используемых методов, выявлять сильные и слабые стороны, вносить коррективы в учебный процесс. Владеет навыком создавать доверительную атмосферу, поддерживать обратную связь, мотивировать учащихся к самообразованию. Знает требований к знаниям, умениям и навыкам, которые должны быть сформированы у обучающихся по конкретной учебной дисциплине. Умеет создавать разнообразные задания и оценочные инструменты для измерения уровня сформированности предметных и метапредметных компетенций.	выступление на семинаре; реферат; зачет

		Владеет навыками критического анализа результатов мониторинга и выработки решений по улучшению образовательного процесса	

Оценка уровня сформированности компетенции
ПК-12 «Способен осуществлять психолого-педагогическое сопровождение основной образовательной программы в рамках преподаваемого предмета» в части дисциплины «Работа педагога с обучающимися, испытывающими трудности при изучении русского языка и литературного чтения»

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня	Инструменты оценки сформированности уровня
1	2	3	4
1	**Пороговый уровень (как минимально допустимый)** (от 60 до 70 баллов)	Знает специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися в рамках преподаваемого предмета Умеет применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися в рамках преподаваемого предмета Владеет навыками коррекционной работы с обучающимися в рамках преподаваемого предмета знает современные подходы к обучению, методы и приемы организации образовательного процесса, принципы дифференциации и индивидуализации обучения Умеет умение изменять содержание, методы и формы обучения в соответствии с индивидуальными особенностями учащихся. Способен адаптироваться к изменяющимся условиям, находить нестандартные решения	выступление на семинаре; реферат; зачет
2	**Базовый уровень (относительно порогового уровня) (**От 71 до 85 баллов**)**	Знает специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися в рамках преподаваемого предмета Умеет применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-	выступление на семинаре; реферат; зачет

		развивающую работу с обучающимися в рамках преподаваемого предмета Владеет навыками коррекционной работы с обучающимися в рамках преподаваемого предмета знает современные подходы к обучению, методы и приемы организации образовательного процесса, принципы дифференциации и индивидуализации обучения Умеет умение изменять содержание, методы и формы обучения в соответствии с индивидуальными особенностями учащихся. Способен адаптироваться к изменяющимся условиям, находить нестандартные решения	
3	**Повышенный уровень (относительно порогового уровня)** (От 86 до 100 баллов)	Знает специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися в рамках преподаваемого предмета Умеет применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися в рамках преподаваемого предмета Владеет навыками коррекционной работы с обучающимися в рамках преподаваемого предмета знает современные подходы к обучению, методы и приемы организации образовательного процесса, принципы дифференциации и индивидуализации обучения Умеет умение изменять содержание, методы и формы обучения в соответствии с индивидуальными особенностями учащихся. Способен адаптироваться к изменяющимся условиям, находить нестандартные решения	выступление на семинаре; реферат; зачет

Приложение 1

Методические рекомендации для обучающихся

Студентам на первом занятии необходимо ознакомиться с рабочей программой дисциплины, где прописаны цели, задачи и трудоемкость дисциплины. Перед началом изучения дисциплины необходимо повторить учебный материал обеспечивающих учебных дисциплин предшествующих курсов, которые дают основу для изучения дисциплины.

Затем необходимо ознакомиться с порядком изучения дисциплины, т.е. модульно-тематическим планом и пояснительной запиской с указанием этапов формирования заявленных компетенций.

И, наконец, ознакомиться с порядком оценивания результатов обучения, для чего необходимо изучить следующие документы: Положение о модульно-рейтинговой системе оценивания и Принципы оценки уровня знаний, умений и навыков (характеристика ответа).

Студент должен внимательно изучить перечень основной (дополнительной) литературы и взять необходимые учебники в библиотеке.

При подготовке к семинарскому занятию необходимо уточнить план проведения занятий, подготовить необходимую документацию. Практические занятия проводятся после лекционного изучения темы. При изучении данного курса преподавателем используются интерактивные методы обучения, что помогает эффективнее сформировать заявленные компетенции. Интерактивные формы обучения обеспечивают высокую мотивацию, прочность знаний, творчество, коммуникабельность, командный дух, ценность индивидуальности, свободу самовыражения, акцент на деятельность, взаимоуважение и демократичность. После того, как собрана информация об основных источниках по теме, можно переходить к их изучению. Важнейшей задачей работы на данном этапе является изучение основных понятий, научных и практических проблем изучаемой темы, разных точек зрения на нее.

Необходимо провести анализ, сравнение, группировку, систематизацию и обобщение собранных материалов, и не ограничиваться простой констатацией традиционных учебных знаний или теоретических рассуждений из научных трудов. Работа не должна носить репродуктивный характер, то есть подразумевает собственные выводы студента на основе изучения теоретического материала.

После теоретического изучения темы целесообразно составить ее конспект. В нем необходимо раскрыть степень изученности излагаемого вопроса, дать четкое понимание темы рассматриваемого предмета. Если же встречаются различия в мнениях нескольких авторов, следует сравнить их и, отметив замеченные расхождения, выработать свою точку зрения по данной проблеме. В заключение конспекта необходимо указать возникшие во время изучения вопросы для обсуждения их на практических занятиях.

Приложение 2

УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСИТЕТ УПРАВЛЕНИЯ «ТИСБИ»

Кафедра психологии и педагогики

Фонд оценочных средств
для проведения текущей и промежуточной
аттестации по дисциплине
«Работа педагога с обучающимися, испытывающими трудности при изучении русского языка и литературного чтения»

направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
профиль подготовки: Начальное образование

Казань

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Наполнение фонда оценочных средств по формам контроля
2.1Фонд оценочных средств и шкала оценивания для текущего контроля.
2.1.1 выступление на семинаре
2.1.2 тестирование
2.1.3 реферат
2.1.4 решение задач

2.2 Фонд оценочных средств и шкала оценивания для промежуточного контроля.
2.2.1 Фонд оценочных средств для проверки знаний и умений (вопросы к зачету)
2.2.2 Фонд оценочных средств для проверки сформированности навыков (задачи к зачету)

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Формы контроля / Формируемые компетенции и их индикаторы	ПК-11 ПК-11.3	ПК-12 ПК-12.4
Формы текущего контроля		
выступление на семинаре	З.11.	З.17.
реферат	У.11. В.11.	У.17. В.17.
Формы промежуточного контроля		
зачет	З.11. У.11. В.11	З.17. У.17. В.17.

З- знания, У- умения, В- владение

1. Наполнение фонда оценочных средств по формам контроля.

1.1. Фонд оценочных средств и шкала оценивания для текущего контроля

2.1.1. Выступление на семинаре

Выступление на семинаре является формой контроля для оценки уровня освоения компетенций, применяемой на семинарских занятиях. Выступление на семинаре может проводиться с использованием форм устного опроса, обсуждения докладов, эссе, выполненных индивидуальных заданий и проблемных вопросов. Выступление на семинаре, таким образом, включает обязательную для всех студентов оценку текущего контроля знаний в виде устного опроса, а также выступление студентов по проблемным вопросам познавательно-речевого развития.

Вопросы к семинарским занятиям

Вопросы к семинарам включают оценку закрепления материала, пройденного на лекциях, а также вопросы, направленные на выявление уровня понимания студентом поликультурного образования детей младшего школьного возраста.

Примерные вопросы для обсуждения на семинарах

1.Специальная методика преподавания русского языка как одна из педагогических наук.

2.Теоретические основы методики преподавания русского языка

(методологические, психологические, коррекционно-педагогические, лингвистические).
3.Связь методики русского языка с другими науками (спецпсихологией и олигофренопедагогикой, логопедией и др.).
4.Характеристика речевого развития детей с ОНР (разные уровни).
5. Обучение первоначальному письму детей с нарушением речи.
6.Новые подходы к обучению письму.
7.Особенности формирования грамматических и словообразовательных понятий
8.Принципы отбора грамматических понятий, правил и определений для изучения в школе.
9.Коррекционно-методическая направленность уроков русского языка.
10.Значение работы над морфемным составом и словообразованием для развития речи учащихся.
11.Формирование практических речевых навыков, необходимых для изучения состава слова.
12.Лингвистические и коррекционно-развивающие основы методики работы над частями речи.
13.Особенности отбора слов для работы по формированию морфологических понятий.
14.Принципы, задачи и разделы работы по развитию речи в начальной школе. Определение и целевая характеристика каждого раздела. Обогащение и активизация словарного запаса, формирование грамматического строя, развитие связной речи.
15.Грамматический строй речи как объект усвоения на уроках развития речи. Лингвистическая и психолингвистическая характеристика грамматической стороны речи. Основные направления работы по формированию грамматического строя речи (на морфологическом и синтаксическом уровнях).
16.Типы речи. Психолингвистические основы методики развития связной речи: структура процессов порождения и восприятия высказываний. Психологические основы методики развития связной речи: структура речевой деятельности, поэтапное формирование действий. Задачи формирования связной речи как средства общения. Формирование диалогической и монологической форм речи.
17.Методика чтения на начальном этапе обучения Образовательно-воспитательное и коррекционно-развивающее значение чтения. Задачи уроков чтения.
18.Овладение техникой чтения: формирование способа чтения, правильности, беглости.
19.Обучение отдельным видам чтения (чтение вслух и про себя). Работа над осознанностью и выразительностью чтения.
20.Методика работы над текстом на уроке чтения. Основные этапы работы над текстом: - первичный синтез; - анализ; - вторичный синтез.

Критерии оценивания выступления на семинаре

Характеристика ответа	Европейская оценка	Рубежные баллы	Оценка	Уровень сформированности компетенций
Дан полный, развернутый ответ на поставленный теоретический вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ изложен литературным языком в терминах науки.	**A**	**100-96**	**5+**	**Повышенный уровень сформированности компетенций**
Дан полный, развернутый ответ на поставленный теоретический вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.	**A**	**95-91**	**5**	
Дан развернутый ответ на поставленный теоретический вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом с незначительной помощью преподавателя.	**A**	**90-86**	**5-**	
Дан развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.	**B**	**85-81**	**4+**	**Базовый уровень сформированности компетенций**
Дан достаточно полный ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ структурирован, логичен, частично изложен в терминах науки. Ответы на дополнительные вопросы логичны, изложены в терминах науки, однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью "наводящих" вопросов преподавателя.	**C**	**80-76**	**4**	

Дан достаточно полный ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ структурирован, логичен, частично изложен в терминах науки. Ответы на дополнительные вопросы даются не сразу, изложены недостаточно научным языком, однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью "наводящих" вопросов преподавателя.	**C**	**75-71**	**4-**	
Дан недостаточно полный и развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	**D**	**70-66**	**3+**	**Пороговый уровень сформированности компетенций**
Дан недостаточно полный и развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	**E**	**65-61**	**3**	
Дан неполный ответ. Присутствует нелогичность изложения. Студент затрудняется с доказательностью. Масса существенных ошибок в определениях терминов, понятий, характеристике фактов, явлений. В ответе отсутствуют выводы. Речь неграмотна. При ответе на дополнительные вопросы студент начинает понимать связь между знаниями только после подсказки преподавателя	**E**	**60**	**3-**	
Демонстрирует непонимание вопроса, отвечает с наличием грубых ошибок в ответе либо не отвечает на вопросы	**F**	**Менее 60**	**2**	**Компетенции не сформированы**

2.1.2 Реферат

Реферат является одним из этапов в формировании компетенций обучающегося. Реферат как форма оценочного средства предполагает краткое изложение в письменном виде содержания и результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности, имеет регламентированную структуру, содержание и оформление. Его задачами являются формирование умений самостоятельной работы студентов с источниками литературы, их систематизация, развитие навыков логического мышления, углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

Примерные темы рефератов

1. Ошибки в произношении звуков, ударении, интонации. Причины возникновения и способы коррекции.
2. Неправильное употребление падежей, родов, чисел, спряжений глаголов. Анализ типичных ошибок и методы их преодоления.
3. Неправильное построение предложений, ошибки в согласовании слов, трудности в понимании сложных синтаксических конструкций.
4. Недостаточный словарный запас, ошибки в употреблении слов, трудности в понимании переносных значений слов.
5. Ошибки в написании слов, несоблюдение правил русской орфографии. Причины возникновения и методы борьбы с ошибками.
6. Неправильная расстановка знаков препинания. Анализ типичных ошибок и способы их исправления.
7. Проблемы с узнаванием букв и слов, низкая скорость чтения. Причины и способы улучшения навыка.
8. Трудности в понимании смысла текста, недостаточное развитие навыков анализа и интерпретации текста. Методы развития понимания.
9. Отсутствие мотивации к чтению, низкий уровень читательской культуры. Способы формирования интереса к чтению.
10. Влияние навыков чтения на формирование письменной речи. Методы развития взаимосвязанных навыков.
11. Роль чтения в жизни человека, его место в системе речевых умений.
12. Коммуникативный, деятельностный, культурологический подходы. Их применение на практике.
13. Специфика работы с детьми с дислексией.
14. Специфика работы с детьми с дисграфией.
15. Специфика работы с детьми с другими трудностями.

Критерии оценивания

Критериями оценки реферата являются: новизна текста, обоснованность выбора источников литературы, степень раскрытия сущности вопроса, соблюдения требований к оформлению. Новизна текста определяет, прежде всего, самостоятельностью в постановке проблемы, формулированием нового аспекта известной проблемы, наличие авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений.

Одним из критериев оценки работы является анализ использованной литературы. Определяется, привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Степень раскрытия сущности вопроса – наиболее важный критерий оценки работы студента над рефератом. В данном случае определяется: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) обоснованность способов и методов работы с материалом,

способность его систематизировать и структурировать; г) полнота и глубина знаний по теме; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме). Также учитывается соблюдение требований к оформлению: насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; оценка грамотности и культуры изложения; владение терминологией; соблюдение требований к объёму реферата.

Критерии оценивания рефератов

Характеристика ответа	Европейская оценка	Рубежные баллы	Оценка	Уровень сформированности компетенций
В реферате обозначена проблема и обоснована её актуальность; сделан анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция; сформулированы оригинальные глубокие выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём; соблюдены требования к внешнему оформлению.	**A**	**100-96**	**5+**	**Повышенный уровень сформированности компетенций**
В реферате обозначена проблема и обоснована её актуальность; сделан анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция; сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём; соблюдены требования к внешнему оформлению.	**A**	**95-91**	**5**	
В реферате обозначена проблема и обоснована её актуальность; сделан анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция; сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём; есть незначительные замечания к внешнему оформлению.	**A**	**90-86**	**5-**	
Основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены незначительные недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; однако логично изложена собственная позиция; сформулированы выводы; имеются упущения в оформлении.	**B**	**85-81**	**4+**	**Базовый уровень сформированности компетенций**
Основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; имеются упущения в оформлении.	**C**	**80-76**	**4**	
Основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует	**C**	**75-71**	**4-**	

логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении.				
В работе имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата; отсутствуют выводы, но студент отвечает на вопросы преподавателя по реферату.	**D**	**70-66**	**3+**	**Пороговый уровень сформированности компетенций**
В работе имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата; отсутствуют выводы.	**E**	**65-61**	**3**	
Реферат представлен, но тема реферата недостаточно раскрыта, обнаруживается существенное непонимание некоторых аспектов проблемы проблемы.	**E**	**60**	**3-**	
Реферат несамостоятелен, грубые нарушения при ссылках на авторов или отсутствие ссылок на них. Используется один источник. Недостаточен объем. Устаревшие данные. Студент не понимает сути реферата.	**F**	**Менее 60**	**2**	**Компетенции не сформированы**

1.2. Фонд оценочных средств и шкала оценивания для промежуточного контроля

2.2.1. Фонд оценочных средств для проверки знаний/умений
Вопросы к зачету

1.Специальная методика преподавания русского языка как одна из педагогических наук.
2.Теоретические основы методики преподавания русского языка (методологические, психологические, коррекционно-педагогические, лингвистические).
3.Связь методики русского языка с другими науками (спецпсихологией и олигофренопедагогикой, логопедией и др.).
4.Характеристика речевого развития детей с ОНР (разные уровни).
5. Обучение первоначальному письму детей с нарушением речи.
6.Новые подходы к обучению письму.
7.Особенности формирования грамматических и словообразовательных понятий
8.Принципы отбора грамматических понятий, правил и определений для изучения в школе.
9.Коррекционно-методическая направленность уроков русского языка.
10.Значение работы над морфемным составом и словообразованием для развития речи учащихся.
11.Формирование практических речевых навыков, необходимых для изучения состава слова.

12.Лингвистические и коррекционно-развивающие основы методики работы над частями речи.
13.Особенности отбора слов для работы по формированию морфологических понятий.
14.Принципы, задачи и разделы работы по развитию речи в начальной школе. Определение и целевая характеристика каждого раздела. Обогащение и активизация словарного запаса, формирование грамматического строя, развитие связной речи.
15.Грамматический строй речи как объект усвоения на уроках развития речи. Лингвистическая и психолингвистическая характеристика грамматической стороны речи. Основные направления работы по формированию грамматического строя речи (на морфологическом и синтаксическом уровнях).
16.Типы речи. Психолингвистические основы методики развития связной речи: структура процессов порождения и восприятия высказываний. Психологические основы методики развития связной речи: структура речевой деятельности, поэтапное формирование действий. Задачи формирования связной речи как средства общения. Формирование диалогической и монологической форм речи.
17.Методика чтения на начальном этапе обучения Образовательно-воспитательное и коррекционно-развивающее значение чтения. Задачи уроков чтения.
18.Овладение техникой чтения: формирование способа чтения, правильности, беглости.
19.Обучение отдельным видам чтения (чтение вслух и про себя). Работа над осознанностью и выразительностью чтения.

2.2.2. Фонд оценочных средств для проверки умений/навыков

Практические задания для проверки сформированности умений и навыков студентов

1. Составление электронной презентации по выбранной теме из курса русского языка с учетом работы детей, имеющих трудности в обучении
2. Подбор системы заданий на развитие фонематического восприятия обучающихся
3. Составление программы работы по одной из тем курса русского языка (по выбору студента)
4. Составление программы работы по одной из тем курса литературного чтения (по выбору студента)
5. Составление алгоритма индивидуальной работы с обучающимся по выбранному направлению

Критерии оценки уровня усвоения знаний, умений и навыков по результатам зачета

Характеристика ответа	Европейская оценка	Рубежные баллы	Оценка	Уровень сформированности компетенц
Дан полный, развернутый ответ на поставленный теоретический вопрос зачетного билета, показана совокупность осознанных знаний о значении поликультурном образовании в развитии обучающихся, проявляющаяся в свободном ориентировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента. При ответе на зачетный билет студент демонстрирует применение знаний к реальным профессиональным ситуациям, объясняет решение задачи на уровне анализа, синтеза и дает свою оценку решения проблемы. Причем студент не затрудняется с ответом при видоизменении задания и правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения творческих задач.	**A**	**100-96**	**зачтено**	**Повышенный уровень**
Дан полный, развернутый ответ на поставленный теоретический вопрос, показана совокупность осознанных знаний о поликультурном образовании, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание о поликультурном образовании демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Умеет тесно увязывать теорию с практикой. Задание выполнено правильно и с обоснованием принятого решения. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.	**A**	**95-91**	**зачтено**	**Повышенный уровень сформированности компетенций**
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Задание выполнено верно, правильно обосновывает принятую методику решения задачи. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. В ответе допущены недочеты, исправленные студентом с помощью преподавателя.	**A**	**90-86**	**зачтено**	**Повышенный уровень сформированности компетенций**
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен	**B**	**85-81**	**зачтено**	**Базовый уровень сформированност**

литературным языком в терминах науки. Студент владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. Могут быть допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.				**и компетенций**
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Студент владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических заданий. Ответы на дополнительные вопросы логичны, изложены в терминах науки, однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью "наводящих" вопросов преподавателя.	**C**	**80-76**	**зачтено**	**Базовый уровень сформированности компетенций**
Студент демонстрирует достаточные теоретические и практические знания. Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1-2 ошибки в определении основных понятий или решении творческого задания, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.	**C**	**75-71**	**зачтено**	**Базовый уровень сформированности компетенций**
Дан недостаточно полный и развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции. Студент испытывает затруднения при выполнении творческой задачи и не может связать теорию с практикой.	**D**	**70-66**	**зачтено**	**Пороговый уровень сформированности компетенций**
Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Испытывает затруднения при выполнении творческих заданий. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	**E**	**65-61**	**зачтено**	**Пороговый уровень сформированности компетенций**
Дан неполный ответ. Присутствует нелогичность изложения. Студент затрудняется с доказательностью. Масса существенных ошибок в определениях терминов, понятий, характеристике фактов, явлений. В ответе отсутствуют выводы. Речь неграмотна. При ответе на дополнительные вопросы студент начинает понимать связь между знаниями только после подсказки преподавателя	**E**	**60**	**зачтено**	**Пороговый уровень сформированности**

				компетенций
Не знает значительную часть теоретического и практического материала, допускает существенные ошибки в ответах на вопросы. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента	**F**	**Менее 60**	**Не зачтено**	**Компетенции не сформированы**